



RAPPORT D'ACTIVITÉ 2021



SOMMAIRE

I. ORGANISATION ET VIE DE LA STRUCTURE.....	2
a. Mouvements de personnel 2021.....	3
b. Activités en 2021.....	4
c. Chiffres en 2021.....	4
d. Financeurs/partenaires.....	4
e. Collaborations.....	5
II. FESTIVALS.....	5
a. Scientilivre.....	5
1. Scientilivre à Labège.....	5
2. Scientilivre en région.....	8
b. Terres d'ailleurs.....	9
1. Terres d'ailleurs à Toulouse.....	9
2. Terres d'ailleurs en région.....	12
III. MÉDIATIONS ET FORMATIONS.....	13
a. Médiations.....	13
b. <i>Escape games</i> «Panique dans l'espace».....	15
c. Sciences en médiathèque.....	15
IV. BILAN 2021.....	17

L'association Délires d'encre est une association loi 1901 qui œuvre pour la diffusion de la culture scientifique et de la lecture. Au service des jeunes comme du grand public, elle est spécialisée dans l'organisation de festivals, d'animations scientifiques, de conférences et de rencontres auteurs et/ou scientifiques.

Délires d'encre est reconnue à tous les échelons du territoire et bénéficie de subventions publiques de la part de :

- La mairie de Labège
- La mairie de Toulouse
- La communauté de communes du SICOVAL
- Du département de la Haute-Garonne
- La Région Occitanie
- L'Europe (fonds FEDER)
- Du ministère de la Culture
- Du ministère de l'enseignement supérieur et de la Recherche

Elle travaille aussi avec des partenaires privés :

- Fondation Iris : organisme qui œuvre pour la sauvegarde de la beauté de la Terre.
- La Sofia : organisme agréé par le ministère de la Culture pour la gestion collective du droit de prêt en bibliothèque.

Délires d'encre est un acteur engagé dans le maillage associatif et culturel du territoire. L'association :

- Fait partie du réseau « Loisir Education Citoyenneté ». Catherine Desplas, directrice de l'association, est adjointe à la représentante régionale des FONJEP.
- Fait partie du consortium « Sciences en Occitanie ». Catherine Desplas coanime des groupes de travail sur la communication et la médiation en ligne.
- Est membre de l'AMCSTI.
- Est l'intermédiaire entre auteurs et établissements scolaires, pour la gestion et le règlement des droits d'auteur et des charges sociales auprès de l'URSSAF.
- Est présente dans les conseils d'administration de Science Animation et Occitanie Livre et Lecture. Avec cette dernière il a été créé et animée une commission intitulée « Vie Littéraire ».

Déclarée en préfecture le 20/10/2000
 Date de publication de la création au JO : 04/11/2000
 Siret : 44789148200021
 Agréments : oui
 Commissaire aux comptes : oui
 Nombres de bénévoles au 31/12/2020 : 50

Membres du conseil d'administration :

Françoise SALOMÉ
 Laurent DESPLAS
 Christian GRENIER
 Evelyne LAURENS
 Johan RATINAUD
 Hélène PASQUIER
 Joséphine MASSIÉ
 Mathilde GALOFFRÉ
 Hugnette DURANTHON

Membres du bureau :

Françoise SALOMÉ, présidente
 Christian GRENIER, vice-président
 Johan RATINAUD, trésorier
 Joséphine MASSIÉ, secrétaire

Membres du conseil scientifique :

Christophe CHAFFARDON
 Francis DURANTHON
 Jean-Baptiste DE PANAFIEU
 Philippe ARGUEL
 Sylvie VAUCLAIR
 Yves MEYERFELD

a. Mouvements de personnels 2021

- > Engagement de Mathilde Chaumont en CDD de 12 mois le 01/01/2021
- > Engagement de Alexandre Nogues en CDD de 2 mois le 25/02/2021 (vacataire)
- > Engagement de Maxime Alary en CDD de 7 mois le 16/08/2021
- > Engagement de Kurt Sebban et Ilona Gallay en CDD apprentissage de 10 mois le 27/09/2021
- > Engagement de Marius Huau en CDD de 9 mois le 22/11/2021
- > Départ de Jérémy Todeschini et Eliza Foures le 05/07/2021 (contrat d'apprentissage)
- > Départ de Alexandre Nogues le 30/04/2021 (vacataire)
- > Départ de Nicolas Massas le 31/12/2021
- > Départ de Christine Arzac le 31/12/2021

Salariés permanents au 31/12/2021 :

- > Catherine DESPLAS, directrice de l'association
- > Elise DESPLAS, chargée de projets
- > Jade PUJOL, chargée de projets
- > Mathilde CHAUMONT, médiatrice scientifique
- > Maxime ALARY, médiateur scientifique
- > Marius HUAU, médiateur scientifique

b. Activités en 2021

En 2020, Délires d'encre a organisé :

- Deux festivals
- Des médiations et formations

Calendrier des principales actions en 2021												
	Janv.	Fév.	Mars	Avr.	Mai	Juin	Juil.	Août	Sept.	Oct.	Nov.	Déc.
Scientilivre												
Terres d'ailleurs												
Journées professionnelles «Ramène ta science»												

c. Chiffres en 2021

L'association en chiffres : 3 800 jeunes, 26 260 personnes du grand public et 300 professionnels.

> Jeune public : Près de 3 400 élèves ont participé aux deux festivals de l'association.

Hors du cadre scolaire, près de 400 jeunes ont participé aux ateliers réalisés par Délires d'encre.

> Grand public : 24 700 personnes ont participé aux deux festivals de l'association. En région, ces manifestations ont mobilisé 1 260 personnes.

Les autres actions de l'association ont généré près de 300 participants.

> Professionnels : 300 professionnels du livre formés sur des thématiques scientifiques et méthodes de médiation.

d. Financeurs et partenaires

Financeurs et partenaires de chaque projet de l'association				
	Scientilivre	Terres d'ailleurs	Panique dans l'espace	Sciences en médiathèque
FEDER				
Région Occitanie				
Département 31				
Sicoval				
Mairie de Toulouse				
Mairie de Labège				
La Sofia				
Fondation Iris				
Ministère de la Culture				
Ministère de la Recherche				
DAAC				

e. Collaborations

- Muséum d'histoire naturelle de Toulouse
- Société des Explorateurs Français
- Association Planète Sciences Occitanie
- Association Kimiyo
- Association Carrefour des Sciences et des Arts
- Communauté de communes de Decazeville
- Association Science Animation
- Occitanie Livre et Lecture
- LEC (Loisir Education Citoyenneté)
- Université Fédérale de Toulouse
- Association UniversCiel

II FESTIVALS

Chaque année, l'association Délires d'encre organise deux festivals grand public à la croisée des sciences et de la littérature : Scientilivre et Terres d'ailleurs.

a. Scientilivre

Scientilivre est un festival de découverte et de sensibilisation aux sciences et à la lecture. C'est en Haute-Garonne que le festival a vu le jour en 2001, pour se développer dans les années suivantes au niveau de Midi-Pyrénées puis de la région Occitanie.

Une approche originale pour parler de science à travers les livres qui permet de sensibiliser le grand public et notamment les jeunes.

Le concept : Deux journées de découvertes entièrement gratuites durant lesquelles le grand public accède à des cafés-débats, des ateliers, des conférences, ou encore des rencontres avec des auteurs.

Cette programmation grand public s'accompagne d'une programmation scolaire pour les établissements de la région Occitanie. Cette programmation fait partie intégrante d'un projet pédagogique mené par les enseignants avec leurs élèves qui se concrétise par la rencontre avec un auteur.

Les objectifs du festival sont :

- Développer la culture scientifique et technique
- Créer un lien entre scientifiques, auteurs et grand public
- Susciter la curiosité et la lecture chez les jeunes
- Fournir au public des clés pour comprendre le monde de demain

1. Scientilivre à Labège

L'édition de Labège se déroule en deux temps avec des rencontres dans les établissements scolaires (écoles primaires, collèges et lycées de la région Occitanie) en semaine et des rencontres, des ateliers, et des conférences grand public le temps d'un week-end au Centre de Congrès Diagona.

Pour des raisons sanitaires évidentes, l'édition grand public s'est entièrement déroulée en ligne du 3 au 10 mars 2021 via un site Internet éphémère spécialement créé pour l'événement, sur la thématique « *Insolite nature* ». Les activités habituellement proposées ont donc toutes été dématérialisées et une librairie en ligne a été créée en partenariat avec la librairie Ombres Blanches.

Autre changement majeur, l'association a donc profité de l'annulation de l'édition grand public en 2020 pour changer la date de l'événement et la fixer au mois de mars. Désormais, Scientilivre à Labège se déroulera chaque année à cette période.

Les journées scolaires ont eu lieu du 1^{er} au 5 mars 2021 dans les établissements de la région.

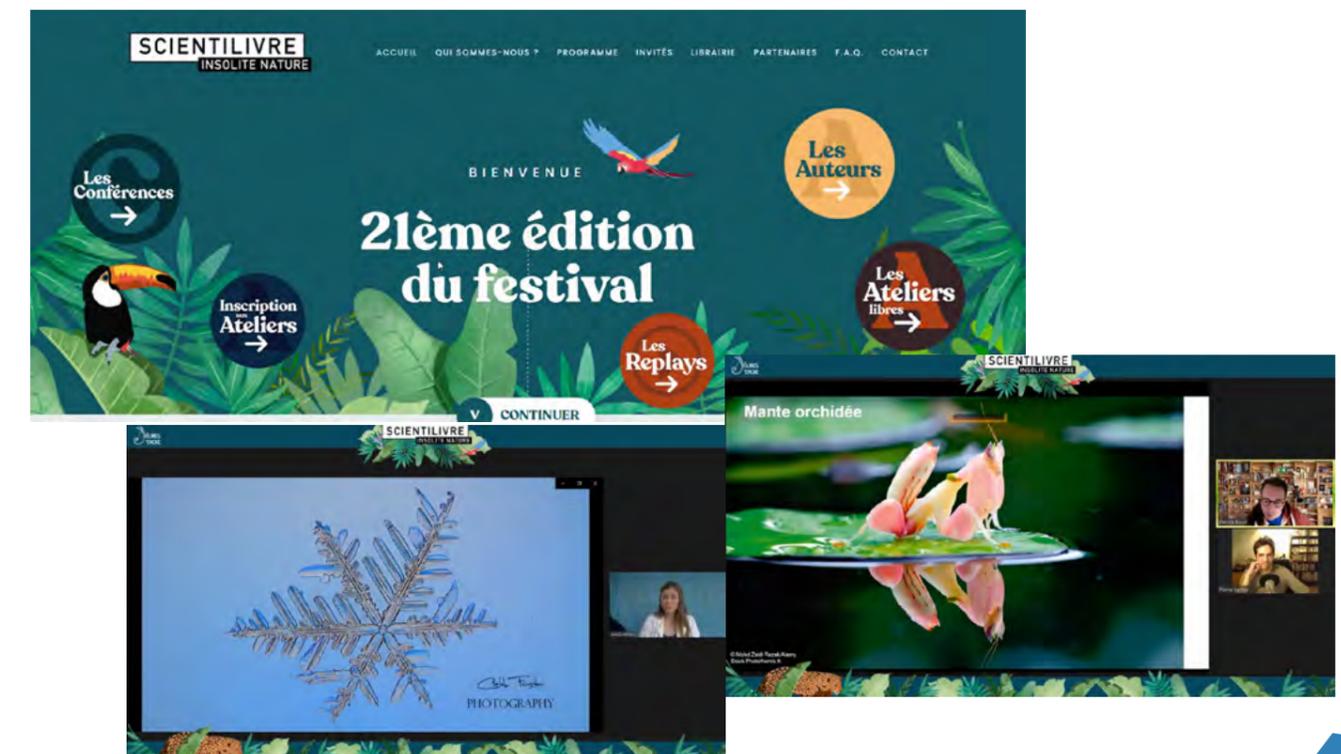
Les temps forts :

- > Conférence « Nature secrète » de Patrick Baud et Pierre Kerner
- > Conférence « Notre place dans l'Univers » par Christophe Galfard
- > Conférence « Poumon vert et tapis rouge, des combats pour les forêts primaires » par Luc Marescot et Francis Hallé
- > Rencontre avec Pierre Bordage
- > Atelier « Les secrets de la neige » par Ludiscience

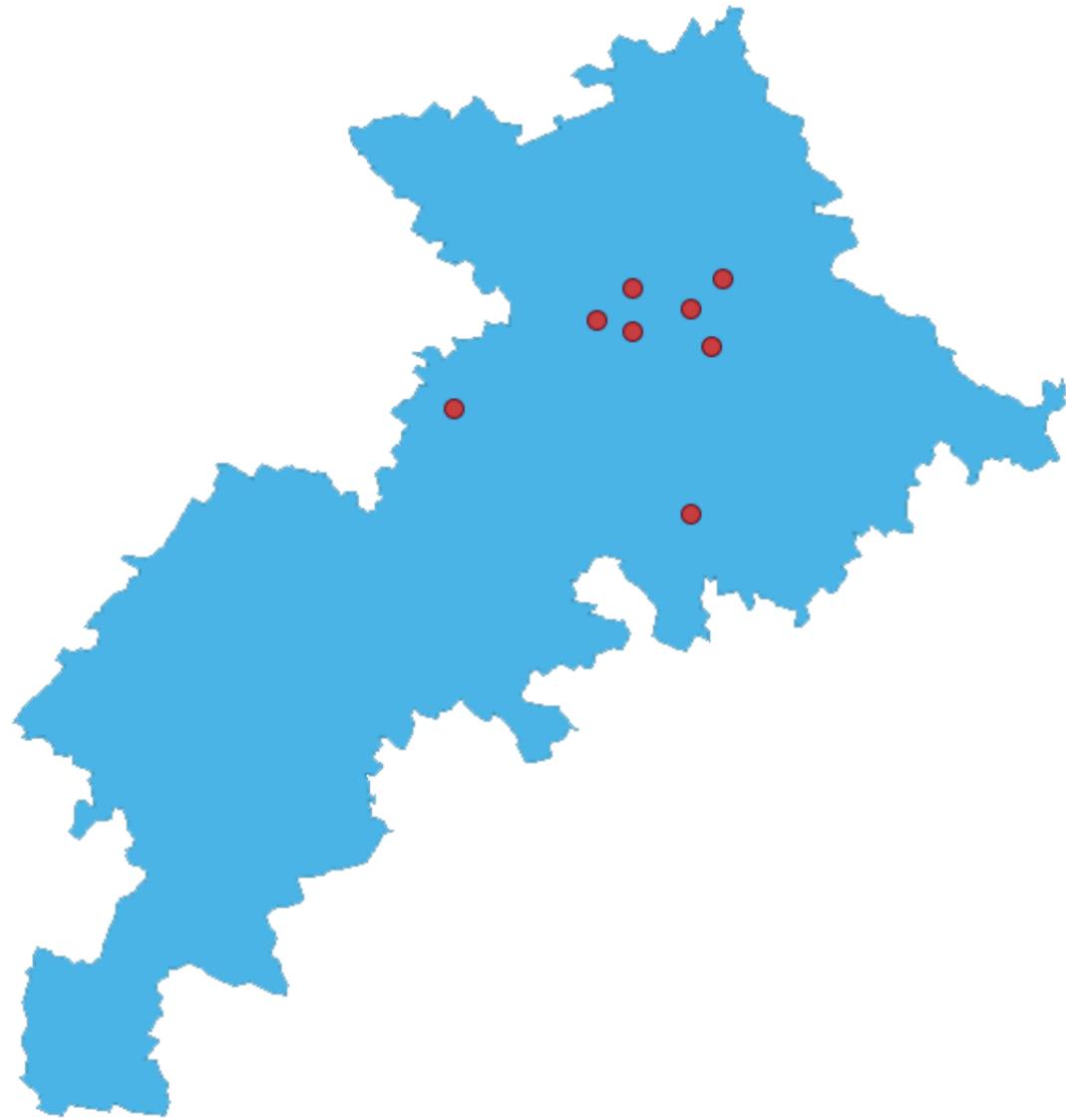


EN BREF

- > 8 établissements scolaires
- > 2 030 élèves
- > 46 invités (auteurs et scientifiques)
- > 41 conférences scientifiques et littéraires en ligne
- > 39 ateliers en ligne
- > 20 300 visites sur le site du festival



2. Scientilivre en région



● Établissements scolaires participants à l'édition Haute-Garonne 2021

École élémentaire Autan de Labège

Collège Antonin Perbosc - Auterive
Collège Jules Verne - Plaisance-du-Touch
Collège Romain Rolland - Saint-Jean
Collège Germaine Tillion - Aussone
Collège Léonard de Vinci - Tournefeuille

Lycée Bellevue - Toulouse

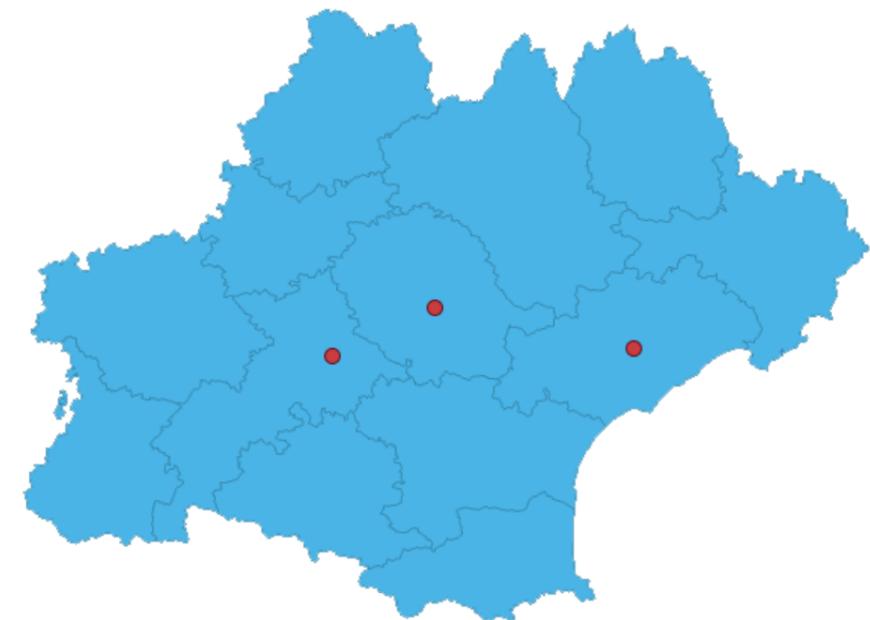
Médiathèque de Lamasquère



HÉRAULT (34)

Organisée en partenariat avec l'association Kimiyo, cette édition de Scientilivre s'est déroulée du 15 février au 30 juin 2021 avec 210 élèves du collège de Poussan. Un projet pédagogique en 4 séquences a été mené autour des enjeux de l'eau dans le Bassin de Thau concrétisé par une rencontre avec l'auteur Rémi Farnos.

Côté grand public, une séance de restitution était prévue lors des journées portes-ouvertes du collège mais les conditions sanitaires ont empêché son déroulement.



TARN (81)

Cette édition entre dans le programme du Réseau des Ecoles Rurales « Au fil du Sor ». Un projet pédagogique a été mené sur la thématique de l'habitat par les établissements scolaires participants. Les élèves ont bénéficié d'ateliers et d'expériences ludiques, de lectures, de rencontres avec l'autrice Brigitte Coppin.

b. Terres d'ailleurs

Terres d'ailleurs est un festival d'explorations scientifiques qui permet de sensibiliser le grand public aux enjeux liés à la biodiversité, à la diversité culturelle et amène à se questionner sur notre rapport avec la nature. En collaboration avec le Muséum d'histoire naturelle de Toulouse, le festival s'étend dans quatre départements de la région Occitanie depuis 2015.

Le festival propose une approche originale des sciences naturelles et humaines à travers le livre (récits et carnets de voyage) et l'image (photographie, arts graphiques, cinéma).

Le concept : Des journées de projections, de rencontres avec des explorateurs, des auteurs-voyageurs ou des réalisateurs, d'ateliers « carnets de voyages », de « paroles nomades ».

Cette programmation grand public s'accompagne d'une programmation scolaire pour les établissements de la région Occitanie. Cette programmation fait partie intégrante d'un projet pédagogique mené par les enseignants avec leurs élèves qui se concrétise par la rencontre avec un des invités.

Depuis 2009, le festival Terres d'ailleurs organise son propre Prix littéraire parrainé par la Société des Explorateurs Français. Ce prix récompense le meilleur récit de voyage vécu par l'auteur parmi cinq ouvrages en compétition. Un prix du jury est décerné par les neuf membres qui le composent et un prix du public est décerné par les lecteurs des médiathèques participantes.

Les objectifs du festival sont :

- Faire prendre conscience des enjeux actuels
- Susciter des vocations scientifiques chez les jeunes
- Faire découvrir la « littérature de voyage » et ouvrir ce genre littéraire à un nouveau public

1. Terres d'ailleurs à Toulouse

Pour la 13^e édition consécutive, le festival Terres d'ailleurs a été organisé en collaboration avec le Muséum d'histoire naturelle de Toulouse du 24 au 28 novembre 2021. Cette édition avait pour thématique « *Les expéditions scientifiques autour du monde* ».

Bien que le festival ait pu avoir lieu en présentiel, les projections-rencontres et conférences ont également été diffusées en ligne grâce à une plateforme de streaming.

Une programmation « hors les murs » avait également lieu dans certaines médiathèques : Labarthe sur Lèze, Auzielle, José Cabanis, Lherm, Odysseus, Cugnaux, Aussonne, Labège, Auterive, Beauzelle, Frouzins, Pins Justaret, Brax.

Le 12^e Prix littéraire a été remis à Sylvie Samycia pour son récit « Impatiente » (Paulsen, 2020).

Concernant le volet scolaire, les classes se sont rendues au Muséum les 25 et 26 novembre pour y rencontrer les intervenants et profiter d'une visite des expositions ainsi que des temps de lectures administrés par les médiathécaires.

Les temps forts :

- > Conférence « Avec les femmes afghanes » avec Olivier Weber, Geneviève Couraud et Najiba Noori
- > Projection « L'hypothèse de Zimov » et rencontre avec Denis Sneguirev
- > Conférence « Deep Time, 40 jours hors du temps » avec Christian Clot et Mélusine Mallender
- > Projection « Odyssée Blanche » et rencontre avec Stéphane Dugast
- > Projection « Le labyrinthe de Namoroka » avec Jean-Michel Corillon et Isabelle Coulon



EN BREF

- > 12 établissements scolaires, soit 360 élèves
- > 23 invités
- > 11 projections-rencontres et conférences
- > 11 ateliers
- > 2 paroles nomades
- > 13 événements « hors les murs »
- > 4 400 personnes présentes pour les événements



2. Terres d'ailleurs en région



FIGEAC (46) & DECAZEVILLE (12)

En partenariat avec Decazeville Communauté et l'association Carrefour des Sciences et des Arts, cette édition a été organisée du 20 au 25 septembre 2021.

Concernant le volet scolaire, 674 élèves ont rencontré Mélusine Mallender, Aurélie Calmet, Anne-Claire Bian-Poudec et Nicolas Dattilesi.

Côté grand public, 471 personnes ont assisté aux 6 projections et rencontres avec nos invités et ont participé aux 2 ateliers prévus.



PERPIGNAN (66)

En partenariat avec l'association Kimiyo, cette édition dans le département des Pyrénées-Orientales s'est déroulée du 2 au 7 novembre 2021.

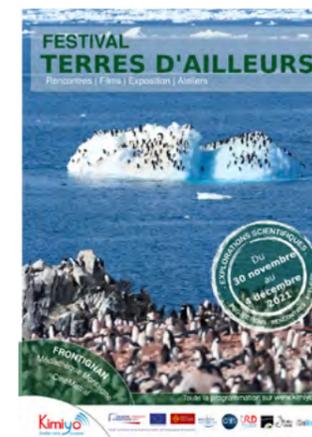
Elle a été entièrement dédiée au grand public avec 7 ateliers, 2 projections, une rencontre avec Nacim Guellati sur sa mission en Antarctique. Les 354 visiteurs ont également eu accès à 2 expositions et visites.



FRONTIGNAN (34)

Pour cette édition dans le département de l'Hérault, organisée en partenariat avec l'association Kimiyo du 30 novembre au 4 décembre 2021, 125 élèves ont pu rencontrer Nacim Guellati.

Côté grand public, 435 personnes ont participé à 4 projections et rencontres, 2 ateliers et une exposition.



Établissements scolaires participants à l'édition Haute-Garonne 2021

École élémentaire Pierre et Marie Curie - Portet-sur-Garonne
 École élémentaire de Labège
 Ecole Jean-Pierre Vernant - Toulouse

Collège Nicolas Vauquelin - Toulouse
 Collège du Plantaurel - Cazères
 Collège Les Clauzades - Lavour (81)
 Collège du Bois-de-la-Barthe - Pibrac
 Collège Les chalets - Toulouse
 Collège Antonin Perbosc - Auterive
 Collège Marcelin Berthelot - Toulouse
 Collège Alphonse de Lamartine - Toulouse
 Collège André Malraux - Ramonville

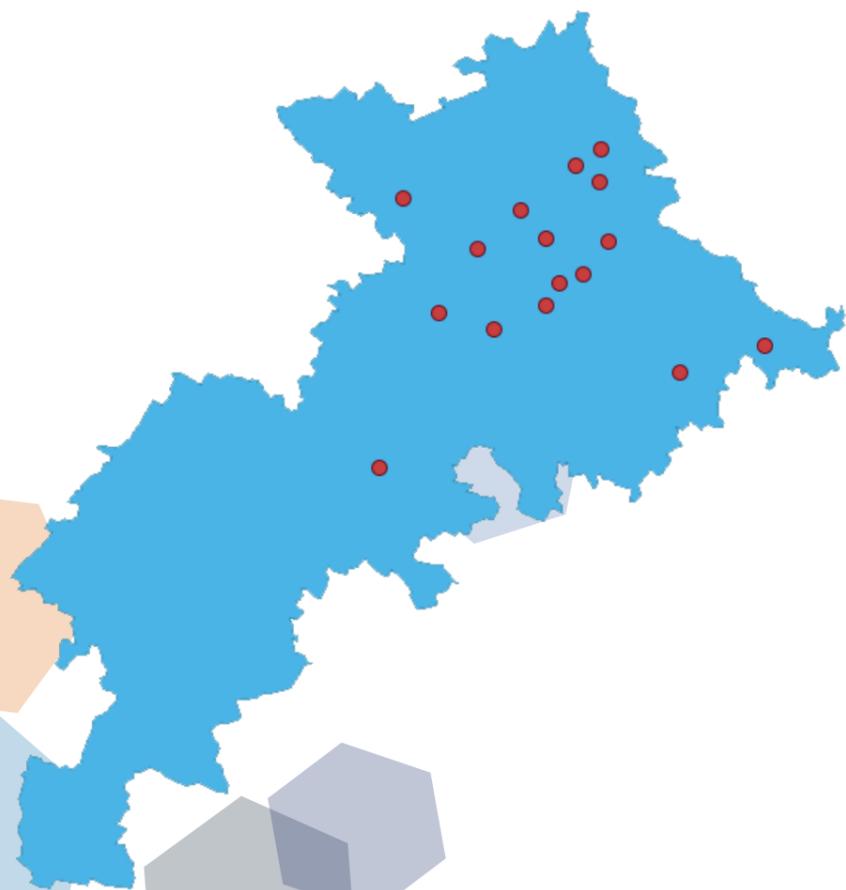
III MÉDIATIONS ET FORMATIONS

a. Médiations

Les activités de médiation de l'association sont multiples et se concentrent sur la création et l'animation d'ateliers scientifiques et d'escape games auprès du grand public et du public scolaire et de stages auprès du jeune public. Ces activités abordent des thématiques scientifiques en y intégrant des ressources littéraires.

QUELQUES CHIFFRES

- > 51,5 jours de médiation
- > 41 interventions en CLAE, ALAE
- > 26 interventions dans les établissements scolaires
- > 13 interventions en médiathèques



● Répartition des activités en Haute-Garonne en 2021

Mais aussi des activités en dehors du département de la Haute-Garonne : Leucate (11), Tarbes (65), Saint Sulpice la Pointe (81), Mirande (32), Beaumont de Lomagne (82).

Collaborations

Délires d'encre a participé à plusieurs événements et/ou projets ponctuels sur l'année avec des partenaires privilégiés :

PARCOURS LAÏQUE ET CITOYEN

Projet à l'initiative du Conseil Départemental de la Haute-Garonne. Nos médiateurs ont animé, tout au long de l'année 2021, un *escape game* pédagogique sur le thème des « fake news » dans des collèges du département.

Au total, 14 interventions sur ce projet ont été réalisées en 2021.

LES EXPLORÉURS

Mené en collaboration avec l'Université Fédérale Toulouse Midi-Pyrénées et l'association Planète Sciences Occitanie, ce projet facilite la rencontre entre un chercheur et des jeunes collégiens et lycéens souvent scolarisés dans des zones rurales. La venue du chercheur est précédée d'un temps de médiation scientifique permettant d'introduire le sujet de recherche de l'intervenant. En 2021, 2 rencontres ont été organisées sur l'océanographie.

FESTIVAL MATHS EN SCÈNE

Organisé par l'association Les maths en Scène du 5 et 29 mars 2021, ce festival à la fois grand public et scolaire se déroule durant la semaine des Mathématiques instaurée par le ministère de l'Education Nationale et contribue à renforcer l'attractivité de cette discipline. Pour l'occasion, Délires d'encre a proposé son atelier « Math'attak » auprès des établissements scolaires.

JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHÉOLOGIE

Organisées par l'INRAP et le Musée Saint-Raymond les 19 et 20 juin 2021, ces journées étaient l'occasion de faire découvrir au grand public les trésors du patrimoine et les dessous de la discipline. Délires d'encre a proposé un atelier sur « Les sciences dans l'Antiquité ».

FÊTE DE LA SCIENCE

Mis en place par le ministère de l'Enseignement Supérieur, de la Recherche et de l'Innovation, cet événement grand public s'est déroulé du 2 au 10 octobre 2021. Délires d'encre a réalisé une journée d'animation à la médiathèque d'Empalot et une demi-journée à l'hôpital des enfants de Purpan.

STAGE ASC MONTAUDRAN

En collaboration avec l'ASC Montaudran, l'association a proposé un stage de découverte des sciences de l'âge des dinosaures jusqu'à la conquête spatiale à destination du jeune public, du 25 au 29 octobre 2021.

b. *Escape Games* « Panique dans l'espace »

Créé en 2017, cet *escape game* plonge adultes et enfants à partir de 12 ans dans le monde spatial. Itinérant, l'*escape game* peut se déplacer dans toute la région Occitanie et permettre à différentes structures de le proposer à leur public. Il se compose de deux salles : « Panique dans l'ISS » et « Panique dans le centre de contrôle ».

Les structures concernées :

- > Collèges, lycées
- > Ludothèques, médiathèques
- > Festivals
- > Entreprises

En 2021, l'itinérance des deux salles de l'*escape game* « Panique dans l'espace » a pu reprendre. Au total, 5 sorties ont eu lieu en région Occitanie et une sixième à Vénissieux, ville située en région Auvergne-Rhône-Alpes. Après avoir reçu la salle « Panique dans le centre de contrôle » en 2020, la Mairie de Vénissieux a de nouveau fait appel à l'association pour recevoir la salle « Panique dans l'ISS » en août 2021.

QUELQUES CHIFFRES

- > **6 sorties dont une en dehors de la région Occitanie**
- > **1 sortie reportée en 2022**
- > **19 jours d'intervention**
- > **260 personnes bénéficiaires**

c. Sciences en médiathèque

Après « l'étude sur la place des sciences en général, et du livre scientifique en particulier au sein des bibliothèques », conduite par l'AMCSTI en 2015, il a été envisagé de mettre en œuvre une médiation dans les domaines des sciences et techniques au sein des bibliothèques. Il s'agit de favoriser de nouvelles collaborations entre réseaux de lecture publique et CCSTI et de développer la médiation du livre de science et la culture scientifique. Afin d'accompagner les bibliothèques et médiathèques dans la mise en place d'activités autour des sciences et techniques, l'association Délires d'encre a déployé différentes actions depuis 2018 à destination des bibliothécaires et médiathèques.

Formations d'initiation à la médiation scientifique

Ces formations ont pour objectif de donner aux médiathécaires des outils permettant de mettre en place des activités autour des collections scientifiques et d'enrichir ces dernières.

Journées professionnelles « Ramène ta science »

Chaque journée est basée sur une thématique bien précise et se compose essentiellement de tables rondes et d'ateliers animés par des intervenants, acteurs de la culture scientifique sur leur territoire.

Ces journées ont pour objectif de rassembler différents profils d'acteurs de la culture scientifique, d'une part pour témoigner de l'usage d'outils pédagogiques variés auprès des médiathécaires, et d'autre part, pour

créer des liens entre différentes structures implantées dans la même région.

Formations aux *escape games* pédagogiques

En collaboration avec l'association Sciences Animation, Délires d'encre propose des *escape games* « clés en main » sur différentes thématiques à destination des médiathèques, bibliothèques et autres lieux culturels. Ces formations s'adressent donc aux médiathécaires afin de leur permettre de mieux s'approprier les contenus de ces *escape games* disponibles en téléchargement gratuit sur www.deliresdencre.org, de faciliter leur installation sur leur lieu de travail et d'en maîtriser l'animation. Ces *escape games* ont pour objectif d'enrichir l'offre de culture scientifique des bibliothèques et médiathèques en proposant une expérience originale qui favorise la curiosité, la logique et la coopération.

> « Panique dans la bibliothèque » : Créé dans le cadre de la Fête de la Science 2018 sur la thématique des « idées reçues », cet *escape game* accompagne la diffusion du livre sur le même thème édité pour l'événement.

Les objectifs :

- Déconstruire certaines idées reçues sur des sujets scientifiques
- Montrer l'importance de l'esprit critique

> « Recherche à risque » : Créé à l'occasion de la Fête de la Science 2019 afin d'assurer la diffusion du livre « Sciences en bulles » édité pour l'événement.

L'objectif : mettre en avant le métier de chercheur et le principe de démarche scientifique, et souligner l'importance de la remise en question.

> « Panique dans la bibliothèque grands groupes » : Créé dans le cadre de la Fête de la Science 2020, cet *escape game* est une nouvelle version de son prédécesseur « Panique dans la bibliothèque » afin de s'adapter à un nombre plus important de joueurs.

En 2021, la totalité des formations aux *escape games* pédagogiques s'est déroulée en distanciel. De plus, les journées professionnelles, qui s'organisent dans les médiathèques départementales, se sont déroulées sous un format « hybride » avec les tables rondes de la matinée pouvant aussi être suivies en ligne et les ateliers de l'après-midi uniquement en présentiel.

Ces actions à distance ont permis de former des professionnels du livre situés en Occitanie mais aussi dans 36 départements de France.

QUELQUES CHIFFRES

- > **3 journées professionnelles « Ramène ta science » dans l'Hérault (34), la Haute-Garonne (31), le Lot (46) et l'Aveyron (12)**
 - > **28 intervenants**
 - > **118 structures participantes**
- > **1 journée professionnelle reportée à 2022**
- > **3 formations à la médiation scientifique**
- > **9 journées de formation en distanciel aux *escape games* pédagogiques**
 - > **180 participants**

- > Une équipe qui continue de s'adapter au contexte sanitaire
- > Une mise en pratique des compétences numériques acquises en 2020
- > Un festival Scientilivre 100% numérique
- > Un travail d'équipe avec le Muséum pour mettre en place un festival Terres d'ailleurs « hybride »
- > Un escape game itinérant de nouveau sur les routes
- > Des formations de professionnels du livre en présentiel et distanciel, ouvertes à la France entière
- > De nombreuses vidéos ressources disponibles sur www.deliresdencre.org

LEXIQUE

ALAE : Accueil de Loisirs Associés à l'Ecole

AMCSTI : Association des Musées et Centres pour le développement de la Culture Scientifique, Technique et Industrielle

CST : Culture Scientifique et Technique

CSTI : Culture Scientifique, Technique et Industrielle

CCSTI : Centres pour le développement de la Culture, Technique et Industrielle

CLAE : Centre de Loisirs Associé à l'Ecole

FEDER : Fonds Européen de Développement Régional

FONJEP : Fonds de coopération de la Jeunesse et de l'Education Populaire

NOUS CONTACTER

5 rue de l'Autan 31670 Labège

05 61 00 59 97

contact@deliresdencre.org

www.deliresdencre.org

