

Avec le soutien de :



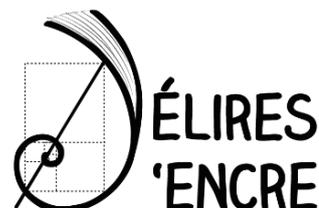
Document cofinancé par le Fonds Européen de Développement Régional



RÉGION ACADEMIQUE OCCITANIE

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE

MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR, DE LA RECHERCHE ET DE L'INNOVATION



Scientilivre

PREND
DES COULEURS

Recevez un auteur dans votre établissement



Présentation des auteurs et scientifiques

Les jeudi 24
et vendredi 25
mars 2022

Plus d'informations sur : www.deliresdencre.org
ou au 05 61 00 59 97

Avec le soutien de :



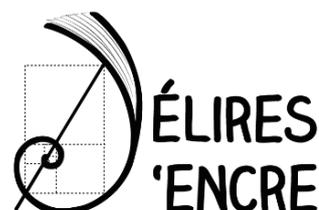
Document cofinancé par le Fonds Européen de Développement Régional



RÉGION ACADÉMIQUE OCCITANIE

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE

MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR, DE LA RECHERCHE ET DE L'INNOVATION



Les jeudi 24
et vendredi 25
mars 2022

Scientilivre

PREND
DES COULEURS

Recevez un auteur dans votre établissement

En amont du week-end grand public de Scientilivre, des auteurs jeunesse et scientifiques partent à la rencontre du public scolaire du département de la Haute-Garonne (écoles primaires, collèges, lycées ou médiathèques).

Conditions :

Participation aux frais des auteurs :

- 195 € la demi-journée
- 280 € la journée

L'association Délires d'encre **prend en charge les frais complémentaires liés à la venue des auteurs**, à savoir le tarif de la charte des auteurs (273,63 € pour la demi-journée et 453,56 € pour la journée), l'hébergement et le transport.

L'auteur ne rencontre qu'une classe à la fois, dans la limite de 2 classes par demi-journée.

Pour cela, rien de plus simple :



- Choisissez un auteur à l'aide du document biographique et contactez l'association **par téléphone** pour toute réservation de créneaux.



- Préparez le projet pédagogique (exposé, lecture, conte, pièce de théâtre) autour des ouvrages de l'auteur en prenant en compte les connaissances, la pratique et la rencontre. L'association peut vous aider dans cette étape importante de l'organisation.



- Commencez votre projet autour de la venue de l'auteur dès janvier.

Plus d'informations sur : www.deliresdencre.org / 05 61 00 59 97

Scientilivre

PREND
DES COULEURS

NIVEAU D'INTERVENTION :

ELEMENTAIRE, COLLEGE
LYCEE

Aurélie Calmet

Diplômée dans l'éducation à l'environnement, Aurélie Calmet est aujourd'hui dessinatrice.

N'étant pas de nature très statique, elle a rapidement trouvé la solution : le croquis sur le vif, le carnet (de terrain, de témoignage, du bas de la rue...), la diversité des projets. Elle passe du dessin naturaliste, précis et minutieux, penchée sur son bureau, à un affût en forêt à chercher les signes, le bon lieu, puis guetter le moindre petit craquement, saisir le mouvement... Et il y a les rencontres, par le biais des ateliers, des reportages dessinés, des suivis scientifiques...

Cette matière lui permet de travailler pour la presse (National Geographic, ESèces, Géo), l'édition, la télévision (les gens bien Production, Drôle de Trame Production, LatoSensu Production), les collectivités (Parcs Naturels, mairies, Education Nationale), ONG (Naturévolution, Systext, Emmaus France, Habitat et Humanisme, ATKA), associations (CPIE, CEN), Musées et museums (MNHN de Toulouse, Musée des Confluences de Lyon).

En résumé, il s'agit de dessiner le dehors, celles et ceux qui y vivent, et le raconter sur du papier, des écrans, des murs.



Bibliographie (Extrait) *Retrouvez une liste plus complète sur le site www.deliresdencre.org*

- 2021 *Des vies partagées*, Auto-édition
- 2019 *Aulka et Barlo au Kalallit Nunaat*, E-Book sur le site d'Atka
- 2018 *Desman des Pyrénées*, Ed. du Desman Masqué

Filmographie (Extrait) *Retrouvez une liste plus complète sur le site www.deliresdencre.org*

- 2020 *Sulawesi, expédition au cœur de l'île mystère*, (ARTE), Les Gens Bien Production
- 2018 *Expédition en terre Makay*, (ARTE), Les Gens Bien Production
- 2016 *Scoresby, les murmures de la glace*, (ARTE), Les Gens Bien Production

Scientilivre

PREND
DES COULEURS

NIVEAU D'INTERVENTION :

COLLEGE

Ellie S. Green

Née en 1989, E. S. GREEN s'est d'abord tournée vers une carrière scientifique et médicale avant de se lancer dans l'écriture. Elle est fascinée par la navigation et la piraterie du XVIII^e siècle. Pour *Steam Sailors*, dont le tome 1 était son premier roman, elle s'est inspirée de cette époque et d'une histoire inventée pour sa jeune fratrie, il y a maintenant près de dix ans.



Bibliographie (Extrait) *Retrouvez une liste plus complète sur le site www.deliresdencre.org*

- 2020 *Le passeur d'âmes, Steam Sailors Tome 3*, Ed. Gulf Stream
- 2020 *Les Alchimistes, Steam Sailors Tome 2*, Ed. Gulf Stream
- L'Héliotrope, Steam Sailors Tome 1*, Ed. Gulf Stream

Scientilivre

PREND
DES COULEURS

NIVEAU D'INTERVENTION :

ELEMENTAIRE, COLLEGE
LYCEE

Christian Grenier

Né à Paris en 1945, Christian Grenier fonde La Chartre des Auteurs Jeunesse en 1975 avec Pierre Pelot et William Camus.

En 1981, il crée et dirige la série Folio-Junior SF chez Gallimard avant de devenir le scénariste des *Mondes Engloutis* pour A2 et de *Rahan* pour Canal+. Depuis 1990, il vit (de sa plume) dans le Périgord.

Auteur de 4 essais sur la SF et de 140 romans pour la jeunesse, il est notamment l'auteur de *Virus LIV 3* ou *La mort des livres*, des *Enquêtes de Logicielle* et de la série Hercule, chat policier. *L'OrdinaTueur*, couronné par onze prix, a été vendu à 450 000 exemplaires. Ses romans sont traduits dans 26 pays. Son dernier opus, *Le code et la diva* (un thriller) est sorti en juin 2020 au Rouergue Noir.



Bibliographie (Extrait) Retrouvez une liste plus complète sur le site www.deliresdencre.org

- 2022 *Potager en danger, Hercule, chat policier*, Ed. RAGEOT Heure Noire - 8+
Adieu les sapiens ! (série Logicielle), Ed. Rageot - 12+
- 2021 *Le tableau disparu, Zed agent I.A.*, Ed. Rageot - 10+
Gare au loup !, Hercule, chat policier, Ed. RAGEOT Heure Noire - 8+
Cascadeur du temps, Ed. BDMania - 10+
- 2020 *Un fantôme à l'école Hercule, chat policier*, Ed. RAGEOT Heure Noire - 8+
Le code et la diva, Ed. LE ROUERGUE Noir - adultes
- 2019 *Menaces sur le concert, Zed, Agent I.A., Ed.* RAGEOT Heure Noire - 10+
Panique au poulailler Hercule, chat policier, Ed. RAGEOT Heure Noire - 8+
Cinq degrés de trop (série Logicielle), Ed. RAGEOT Heure Noire - 12+
- 2018 *Une rançon pour Bichon Hercule, chat policier*, Ed. RAGEOT Heure Noire - 8+
Kilian et le phantastische Konzert, Ed. SYROS Tip Tongue - 10+
Pièges à la gym ! Hercule, chat policier, Ed. RAGEOT Heure Noire - 8+
- 2017 *Terra 4*, Ed. BELIN Colibri - 9+
L'Ami Zarbi, Ed. RAGEOT Flash - 10+
Jumelles en détresse Hercule, chat policier, Ed. RAGEOT Heure Noire - 8+
Le secret du magicien Hercule, chat policier, Ed. RAGEOT Heure Noire - 8+
Fatal Gaming (série Logicielle), Ed. RAGEOT Heure Noire - 12+
- 2016 *Robinsons de la Galaxie/Passagers de la comète*, Ed. SEDRAP - 9+
Virus L.V.3. ou la mort des livres, Rééd HATIER Classiques & Cie - 11+
Sur la piste de Brutus Hercule, chat policier, Ed. RAGEOT Heure Noire - 8+

Plus d'information auprès de l'Association Délires d'encre

Sur : www.deliresdencre.org

Ou au : 05 61 00 59 97

Scientilivre

PREND
DES
COULEURS

NIVEAU D'INTERVENTION :

COLLEGE
LYCEE

Johan Héliot

Né en 1970, Johan HELIOT se consacre pleinement à l'écriture depuis 2002, après avoir enseigné l'histoire – géographie et le français dans un lycée professionnel. À ce jour, il a publié une centaine de nouvelles dans des supports variés (revues, magazines, anthologies, journaux, etc.) et plus de quatre-vingt romans chez de nombreux éditeurs (Mnémos, Mango, Fleurus, Auzou, Syros, Flammarion, L'Atalante, J'ai Lu, Folio, Gründ, Le Seuil, Le Rocher, Gulf Stream, Rageot, Scrineo, Lynks, etc.), dans tous les genres de l'imaginaire (science-fiction, fantasy, thriller, historique). Il écrit pour adultes comme pour la jeunesse et anime régulièrement des rencontres et des ateliers auprès de publics variés, en établissement scolaire comme en médiathèque. Il vit actuellement dans les Vosges avec sa femme et ses chats.



Bibliographie (Extrait) *Retrouvez une liste plus complète sur le site www.deliresdencre.org*

- 2021 *Trilogie du Soleil*, réédition, Ed. Mnémos
- 2019 *Trilogie de la Lune*, réédition, Ed. Mnémos
Grand Siècle – tome 3 : la conquête de la Sphère, Ed. Mnémos
- 2018 *Frankenstein 1918*, Ed. L'Atalante
Grand Siècle – tome 2 : l'Envol du Soleil, Ed. Mnémos
Les carnets de Lena Wilder : féroce, Ed. Matagot
Les prisonniers de la nuit, Ed. le Seuil
- 2017 *Le feu dans le sang*, Ed. Scrineo
Grand Siècle – tome 1 : l'Académie de l'Ether, Ed. Mnémos
Le fer au cœur, Ed. Gulf Stream « Electrogène »
Les carnets de Lena Wilder : sauvage, Lynks, Ed. Matagot
- 2016 *Les Amants du génome*, Ed. Syros
L'automne du renouveau (CIEL, tome 4), Ed. Gulf Stream
Les Sous-Vivants, Ed. Le Seuil

Scientilivre

PREND
DES COULEURS

NIVEAU D'INTERVENTION :

COLLEGE
LYCEE

Maylis Jean-Préau

Journaliste indépendante, je collabore avec la presse magazine comme Ca M'intéresse et Ca M'intéresse Histoire. J'ai également réalisé des reportages auprès des éleveurs nomades de Mongolie, des Mosuo de Chine et des cultivateurs de café au Rwanda. Depuis 2017, je mets en place des ateliers journal-école pour l'association Apprenti reporter d'Oc dans des collèges ruraux en Occitanie.



Bibliographie (Extrait) Retrouvez une liste plus complète sur le site www.deliresdencre.org

- 2022 *Green Trafic, Collectif Blackbone Tome 3*, Ed. Nathan
- 2020 *Bénié soit Sixtine*, Ed. Julliard
Fashion Victim, Collectif Blackbone Tome 2, Ed. Nathan
- 2019 *Coltan Song, Collectif Blackbone Tome 1*, Ed. Nathan

Scientilivre

PREND
DES COULEURS

NIVEAU D'INTERVENTION :

COLLEGE
LYCEE

Jean-Luc Marcastel

C'est en l'an 1969 (celui où l'on a marché sur la Lune, mais c'est une coïncidence), que Jean-Luc Marcastel naquit en la bonne ville d'Aurillac, dans le sauvage département du Cantal. Or, comme tout habitué de la météo le sait, le climat de ce beau pays est rude. Les hivers y sont longs.

Il eut donc tout le temps de se perdre et de se retrouver dans les pages de Dumas, Hugo, Seignolle, Lovecraft, Tolkien, Edmond Hamilton, C.J.Cherry... À lire les mots des autres, il eut bien vite envie de coucher les siens par écrit, et commença, dès 10 ans, à consigner sur papier ses propres histoires. Cette passion, depuis, ne le lâcha plus et prit le pas sur la plupart de ses autres activités, au grand dam de ses professeurs de sciences et de mathématiques dont il mettait les cours à profit pour rédiger ses livres. Après quelques années en qualité d'enseignant de 1997 à 2003, mais préférant toujours raconter ses histoires plutôt que celles des manuels scolaires, Jean-Luc Marcastel s'est enfin consacré totalement à son œuvre et a remporté quelques beaux succès éditoriaux avec des romans tels que « Louis le Galoup » ou « Libertalia ».



Bibliographie (Extrait) *Retrouvez une liste plus complète sur le site www.deliresdencre.org*

- 2021 *Le mal par le mal, L'Agence Lovecraft Tome 1*, Ed. Lynks
Les chroniques de Pulpillac, Tome 2, Ed. Lynks
Yoko, Tome 1, Ed. Didier Jeunesse
Thair Tome 2, Malepeste, Ed. Leha
Le roi de Cœur - Un pape pour l'apocalypse tome 2, Ed. Pygmalion
- 2020 *Thair Tome 1, Renaissance*, Ed. Leha
Libertalia, Ed. Gulf Stream
- 2019 *Un jour une étoile*, Ed. Gulf Stream
(Nouvelle) Le dernière forêt, Au cœur de la forêt, Ed. Auzou
- 2018 *L'Auberge entre les mondes, Tome 2*, Ed. Flammarion
Les chroniques de Pulpillac, Tome 1, Ed. Lynks
Les chroniques de Pulpillac, Tome 2, Ed. Lynks
Le Retour de la Bête, Ed. Gulf Stream
- 2017 *L'Auberge entre les mondes, Tome 1*, Ed. Flammarion
Un pape pour l'apocalypse, Ed. Pygmalion
(Nouvelle) Les chants du Mangespoir, Antho des Oniriques, Ed. Peuple de Mü
- 2016 *Tellucidar, Tome 1*, Ed. Scrinéo
Tellucidar, Tome 2, Ed. Scrinéo
(Nouvelle) Bestialité, Revue Galaxie n° 44
(Nouvelle) Délivrance, Légendes Abyssales, Ed. Mythologica
(Nouvelle) Nouvelle Eve, Revue Gangahar n° spécial Aventuriales

Scientilivre

PREND
DES COULEURS

NIVEAU D'INTERVENTION :
ELEMENTAIRE, COLLEGE
LYCEE

Jean-Baptiste de Panafieu

Auteur, scénariste et conseiller scientifique, Jean-Baptiste de Panafieu se tient à la croisée de la science, de l'écriture et de l'image. Il est l'auteur de nombreux ouvrages sur la nature et les sciences, à destination des jeunes ou des adultes. Il écrit également des romans et des scénarios de dessins animés, conçoit des expositions, crée des jeux de société, réalise des films documentaires et donne des conférences, toujours sur ses sujets de prédilection que sont l'évolution, la préhistoire, le monde marin, l'écologie, l'alimentation et les animaux, sauvages ou domestiques.



Bibliographie (Extrait) *Retrouvez une liste plus complète sur le site www.deliresdencre.org*

- 2021 *La vache bizarre*, Ed. Lucca
Extinctions, Le crépuscule des espèces, Ed. Dargaud
Les océans, Coll Les sciences en BD, Ed. Casterman
Le comportement animal, Coll Encyclopes, Ed. Milan
Préhistoire, la grande aventure de l'Homme, Image Doc, Ed. Bayard, réédition
- 2020 *L'Eveil stade 1*, Ed. Le livre de poche
Les insectes nourriront-ils la planète ?, Ed. Babel. Actes Sud, réédition poche - adulte
- 2019 *Eduquer ses enfants comme un renard*, Ed. La Salamandre - adulte
L'incroyable destin de Dian Fossey. Une vie à étudier les gorilles, Ed. Bayard
La préhistoire des hommes, Ed. Milan, Encyclopes
- 2018 *Sapiens à la plage, L'origine de l'homme dans un transat*, Ed. Dunod - adulte
La belle aventure de l'océan, Ed. La Salamandre - adulte
L'évolution de l'Homme, Ed. Casterman, Science en BD
Sauvages ou domestiques, Ed. Gallimard
Les dinosaures et autres animaux préhistoriques, Coll Encyclopes, Ed. Milan, réédition
- 2017 *Darwin à la plage, L'origine de l'homme dans un transat*, Ed. Dunod - adulte
Séduire comme une biche, Ed. La Salamandre - adulte
L'Eveil stade 2 et 3, Ed. Gulf Stream
L'évolution de la vie, Ed. Casterman, Science en BD
L'homme est-il un animal comme les autres, Ed. La ville brule
- 2016 *Les bêtes arnaqueuses, copieuses, trompeuses*, Ed. Gulf Stream
- 2015 *La vie des dinosaures*, Ed. Gallimard, Mon petit monde anime
Les bêtes associées, pour le meilleur et pour le pire, Ed. Gulf Stream
Les petites bêtes sans queue ni tête, Ed. Gulf Stream

Scientilivre

PREND
DES **COULEURS**

NIVEAU D'INTERVENTION :

ELEMENTAIRE, COLLEGE
LYCEE

Sophie Séronie-Vivien

Pyrénéenne de naissance, de jeunesse et de cœur, Sophie Séronie-Vivien vit depuis trente-cinq ans à Toulouse. Pharmacien biologiste, titulaire de deux doctorats, elle enseigne à la faculté de Pharmacie la biochimie médicale, spécialité qu'elle a exercée pendant vingt ans au Centre de Lutte contre le Cancer de la ville rose.

Autrice de nombreux articles scientifiques internationaux et de plusieurs ouvrages universitaires, c'est en 2012 qu'elle s'est tournée vers l'écriture fictionnelle, essentiellement à destination des jeunes. Originale et diversifiée dans sa forme, l'œuvre de Sophie Séronie-Vivien est habitée par des thèmes récurrents : la volonté de vivre et de choisir sa voie, la force de l'imagination et du rêve, l'usage parfois difficile de la vérité, l'éthique des sciences et de la médecine. De par son métier d'enseignant-chercheur, la médiation scientifique à destination des jeunes est également un de ses domaines de prédilection.



Bibliographie (Extrait) Retrouvez une liste plus complète sur le site www.deliresdencre.org

- 2021 *Journal d'un cancer tabou*, Ed. Alice Jeunesse
- 2019 *Qui a tué Archimède ?*, Ed. Le Pommier, *Les Savantissimes*
L'enfance Interdite, Ed. Valentin du Cély
- 2017 *Le Tour de Louison*, Ed. De Plaine en vallées
- 2016 *Je mange, je bois, je respire, à quoi ça sert ?*, Ed. Le Pommier, *Mini-Pommes*
- 2015 *La libellule*, Ed. Ane bâti, livre disponible auprès de l'auteur

Scientilivre

PREND
DES COULEURS

NIVEAU D'INTERVENTION :

ELEMENTAIRE
COLLEGE

Eric Simard

Eric Simard est né en 1962 en France. Il a d'abord voulu être basketteur professionnel avant de devenir ingénieur biochimiste. La recherche scientifique ne le passionnant pas, il quitte les laboratoires à 25 ans et voyage à travers l'Europe. De retour en France, il anime des ateliers culturels dans des prisons de la banlieue parisienne. C'est pendant cette période qu'il commence à écrire. D'abord des contes qui seront à l'origine d'une série télévisée, ensuite des romans publiés en littérature jeunesse. Actuellement, Eric Simard vit en Bretagne, à Saint-Malo, et se consacre entièrement à l'écriture.



Bibliographie (Extrait) Retrouvez une liste plus complète sur le site www.deliresdencre.org

- 2021 Série Fan de foot, Ed. Auzou
 - *Le meilleur goal* - *Buuuuut !*
 - *Champion du monde* - *L'attaquant surprise*
 - *Tricheur !* - *Trop d'chance !*
- 2020 *Alexandre le grand, fils de la Grèce*, Ed. OSKAR
J'ai réussi à faire rire le monde entier, Charlie Chaplin, Ed. OSKAR, Série « J'ai réussi »
- 2019 *J'ai réussi à combattre le racisme, Rosa Parks*, Ed. OSKAR, Série « J'ai réussi »
J'ai réussi à gagner le Ballon d'or, Raymond Kopa, Ed. OSKAR, Série « J'ai réussi »
- 2018 *Nous avons combattu avec Marek Edelman*, Ed. OSKAR
Coule cool, pirate !, Ed. SYROS, Mini théâtre
Lettre au Président du Monde, Ed. OSKAR POCHE
Galet et Galette : Allons danser !, Ed. OUEST FRANCE
- 2017 *La chanson interdite, 1917*, Ed. OSKAR
Le prince devenu mouche, Ed. Magnard poche
- 2016 Série *Humanimaux*, Ed. SYROS, Mini Soon
 - *L'enbeille* - *L'enlouve* - *L'enserpent* - *L'endauphin*
 - *L'embaleine* - *L'enperroquet* - *L'engourou* - *L'encygne*
La femme noire qui montra le chemin de la liberté, Harriet Tubman, Ed. Oskar Société
L'enfant de l'écume, Ed. OSKAR
Le souffle de la pierre d'Irlande, Ed. Magnard Jeunesse Poche
 - *Tome 1, le Feu* - *Tome 4, l'Eau*
 - *Tome 2, l'Air* - *Tome 5, le Brouillard*
 - *Tome 3, la Terre*
- 2015 *Le Cycle des Destins, Les Ailés*, Ed. SYROS
Il était un jour... quand le Panchen lama fut kidnappé, Ed. Scrinéo

Scientilivre

PREND
DES COULEURS

NIVEAU D'INTERVENTION :

ELEMENTAIRE

6^{EME}

Sylvain Tristan

Après une enfance heureuse bien trop courte et des études malheureuses bien trop longues, Sylvain Tristan consacre une grande partie de sa vie à rêver et à écrire des romans.



Bibliographie (Extrait) *Retrouvez une liste plus complète sur le site www.deliresdencre.org*

- 2021 *Agatha et Hercule T3, Bienvenue à Burger Land*, Ed. Gulf Stream
Agatha et Hercule T2, Destination Far West, Ed. Gulf Stream
- 2020 *Agatha et Hercule T1, Une mystérieuse disparition*, Ed. Gulf Stream
- 2019 *Zéphir et l'usine à rêves*, Ed. Gulf Stream

Scientilivre

PREND
DES COULEURS

NIVEAU D'INTERVENTION :

ELEMENTAIRE

6^{EME}

Joanna Wiejak

Joanna est illustratrice et graphiste d'origine polonaise. Après de jolies années à Paris, elle décide de partir au vert dans le Sud-Ouest. Désormais au milieu des champs et des chats, elle aime observer la nature environnante qui est, avec sa famille et les animaux, une source constante d'inspiration. Initiée à la sérigraphie à l'atelier toulousain 54 fils au cm, elle crée et imprime les illustrations et les posters illustrés numérotés à quelques exemplaires. Elle anime également des ateliers pour enfants de 6 à 11 ans dans les écoles, bibliothèques ou librairies, autour de ses albums jeunesse.



Bibliographie (Extrait) *Retrouvez une liste plus complète sur le site www.deliresdencre.org*

- 2021 *Les aventuriers au jardin bio sont des artistes*, Aut. C. Sabbagh, Ed. Plume de carotte
- 2020 *Trompette + moi*, Ed. Le diplodocus
Moi et ce que je vois, Aut. C. Sabbagh, Ed. Plume de carotte
Les aventuriers au jardin bio créent et décoorent, Aut. C. Sabbagh, Ed. Plume de carotte
L'arbre, le chat, le grand-père, Aut. P. Alphen, Ed. Plume de carotte
- 2019 *Les aventuriers au jardin bio cuisinent au naturel*, Aut. C. Sabbagh, Ed. Plume de carotte
Les aventuriers au jardin bio accueillent les animaux, Aut. C. Sabbagh, Ed. Plume de carotte
- 2018 *Marcel, super chat*, Ed. Le diplodocus
La vraie vie de l'école, Aut. P. Alphen, Ed. Nathan
Sauvons la mer et les océans, manuel de l'apprenti écolo 2, Aut. A. Vandewiele, Ed. Vagnon
- 2017 *Les salades de mon Grand-père*, Ed. Le diplodocus